

艺术与设计学院 2023 级研究生新生提前培养工作方案

艺术与设计学院 2023 级新生人数 44 人,已建立新生微信群,保障与新生的有效沟通渠道。目前学院已经开展和计划开展的研究生新生提前培养工作如下:

一、为培养新生学院荣誉感和艺术凝聚力,在开学前让新生参与学院重要活动,提前熟悉学院活动流程,分享学院学业成果,增强学院影响力。

1、收看 4 月 28 日-5 月 7 日艺术与设计学院 2023 届毕业设计展“数智·艺创”开幕式和作品介绍微信直播。

2、5 月 16 日艺术与设计学院 2023 届研究生毕业答辩线上收看。

二、为培养新生学术素养,提高学术能力,在开学前积极组织新生参加省级研究生论坛活动。并要求阅读一定专业书籍,开拓眼界。

1、6 月-8 月发布研究生学术论坛活动预告,积极号召 2023 级新生提前参与到科研活动中。

2、要求阅读书目如下:

[美]阿恩海姆:《艺术与视知觉》

[英]贡布里希:《艺术与错觉——图画再现的心理学研究》,

范景中编:《美术史的形状》

[美]温尼·海德·米奈：《艺术史的历史》

刘易斯·芒福德：《技术与文明》

冯友兰：《中国哲学简史》

卡尔·波普尔：《科学发现的逻辑》

齐格蒙特·鲍曼《流动的现代性》

马歇尔·麦克卢汉：《理解媒介：论人的延伸》

勒庞：《乌合之众：大众心理研究》

李泽厚：《美的历程》

丹纳：《艺术哲学》

席勒：《美育书简》

约翰·杜威：《作为经验的艺术》

苏珊·伍德福特等：《剑桥艺术史》

迈尔·舍恩伯格等：《大数据时代》

鲁格等：《给研究生的学术建议》

叶继元等：《学术规范通论》

三、为培养新生在学业之外的组织能力和活动策划水平，学院拟于2023年9月入学期间成立艺术与设计学院研究生会，以便更好的保障研究生的利益和丰富研究生学习和生活。安排学生自行在群里组队和讨论，选择自己感兴趣的部门，竞选研究生会成员，为成立研究生会并发挥实际作用打下良好基础。